

Festival du Film Italien de VILLERUPT

DÉCENTRALISÉ À LA SALLE BALTUS DE CREUTZWALD

SAMEDI 08 NOVEMBRE 2025



- 18h00: Comédie / Aventure (Film tout public)
 "L'ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI" réalisé par Claudio BISIO
- 20h00 : Repas italien
 Apéritif Entrée Lasagnes Assiette de fromage Dessert Café

DIMANCHE 09 NOVEMBRE 2025



SPECTACLE MUSICAL - 15h: "SICILIA MIA"

Histoire vraie, le spectacle décrit à travers les chansons d'un répertoire exclusivement sicilien, l'émouvante histoire d'émigrants italiens, et plus particulièrement de deux frères Peppe et Ruardo, qui quittent leur Sicile, arrivent en Lorraine, et décident l'enracinement de leurs familles sur la terre de France.

LUNDI 10 NOVEMBRE 2025:



- ③ 09h00 : Comédie dramatique (Film tout public & scolaires)
 "UN MONDO A PARTE" réalisé par Riccardo Milani.
- 14h00: Comédie / Aventure (Film tout public & scolaires)
 "L'ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI"
 réalisé par Claudio BISIO

Tarifs:

∡ Scolaires : 4 € ∡ Adultes : 7 €

Pack 2 films: 12 €

∡ Pack Film samedi + repas : 30 €

Spectacle musical: 10€

Renseignements et billetterie:

△ Mairie: 03.87.81.89.89

Ligue Culturelle Italienne: 07.51.60.90.13

"L'ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI"



Rome, pendant l'été 1943. Quatre gamins jouent à la guerre pendant qu'autour d'eux il y a la guerre, la vraie. Italo est fils d'un dignitaire fasciste alors que le père de Cosimo est prisonnier politique, Vanda est orpheline et catholique alors que Riccardo est juif. Riches, pauvres, catholiques, juifs, les différences ne les gênent pas. Ils sont amis, unis par un pacte de crachat. Leur été se passe ainsi et les missions et les actes héroïques s'enchaînent. Le 16 octobre tout bascule. Au cours de la rafle du ghetto de Rome, Riccardo est emmené avec sa famille. Pas question de le laisser tomber. Ils partent à sa recherche, le grand jeu continue... Ils ne sont pas les seuls à aller vers le nord. Le petit frère de Cosimo a vendu la mèche. La police a d'autres chats à fouetter, alors Vittorio, le grand frère d'Italo, et Agnese, la religieuse qui s'occupe de Vanda à l'orphelinat, partent à leur recherche. Et pour eux ce n'est pas un jeu.

" UN MONDO A PARTE"



Michele Cortese est instituteur dans un quartier sensible de la banlieue de Rome et il en a assez. Il obtient enfin une mutation pour un petit village dans la Parc National des Abruzzes, en pleine montagne... et en plein hiver. Il a en charge une classe unique, sept élèves de 6 à 10 ans, qui comprennent vite que ce maître venu de la ville a vraiment besoin de leur aide. Ce qu'avait déjà compris Agnese, la sous-directrice, qui facilite son intégration. Les relations avec les parents d'élèves sont nettement plus cordiales et Michele arrive assez rapidement à s'adapter à un nouveau mode de vie. Mais voilà que l'école est menacée de fermeture, faute d'élèves, or une école qui ferme c'est un village qui meurt. Le maire du bourg voisin se frotte les mains. Il va récupérer les élèves du village et sauver ainsi son école. Le village se mobilise. Il faut faire preuve d'inventivité...







